

KARTA KURSU

| | |
|-----------------|---|
| Nazwa | Kultura informacyjna w cyberbezpieczeństwie |
| Nazwa w j. ang. | Information culture in the field of cyber security and safety |

| | | |
|-----------------|-----------------------|-----------------------|
| Koordynator | Dr Paulina Motylińska | Zespół dydaktyczny |
| | | Dr Paulina Motylińska |
| Punktacja ECTS* | 2 | |

Opis kursu (cele kształcenia)

Student w trakcie kursu poznaje znaczenie kultury informacyjnej w zachowaniu cyberbezpieczeństwa różnych podmiotów (państwa, organizacji, jednostki). Celem kursu jest zdobycie przez studentów wiedzy i umiejętności pozwalających na zrozumienie konieczności przygotowania człowieka do świadomego, racjonalnego, bezpiecznego i etycznego funkcjonowania w społeczeństwie informacyjnym i cywilizacji cyfrowej.

Warunki wstępne

| | |
|--------------|--|
| Wiedza | |
| Umiejętności | |
| Kursy | |

Efekty uczenia się

| | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|--------|--|-------------------------------------|
| Wiedza | W01. Student potrafi zdefiniować podstawowe pojęcia związane z kulturą informacyjną w cyberbezpieczeństwie (m.in. kultura informacyjna, bezpieczeństwo informacji, bezpieczeństwo informacyjne, ekologia informacji, środowisko informacyjne, procesy informacyjne, kompetencje informacyjne i cyfrowe). | |
| | W02. Student ma wiedzę na temat systemu informacyjnego i procesów informacyjnych oraz ich znaczenia w walce o przewagę informacyjną i bezpieczeństwo. | |
| | W03. Student zna zagrożenia dla bezpieczeństwa informacji na poszczególnych etapach procesów informacyjnych. | |
| | W04. Student ma podstawową wiedzę na temat zarządzania informacją i kompetencji człowieka niezbędnych do efektywnego i bezpiecznego zarządzania informacją. | |

| | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|--------------|--|-------------------------------------|
| Umiejętności | <p>U01. Student potrafi dostrzec i scharakteryzować zagrożenia dla cyberbezpieczeństwa związane z niskim poziomem kultury informacyjnej człowieka.</p> <p>U02. Student umie przeanalizować i scharakteryzować procesy informacyjne realizowane podczas przetwarzania informacji oraz wskazać warunki zapewnienia odpowiedniego poziomu bezpieczeństwa procesów informacyjnych w cyberprzestrzeni.</p> <p>U03. Student potrafi opracować i zastosować schemat badania poziomu kultury informacyjnej (w tym poziomu kompetencji informacyjnych i cyfrowych użytkownika informacji) w kontekście cyberbezpieczeństwa.</p> | |

| | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
|-----------------------|--|-------------------------------------|
| Kompetencje społeczne | <p>K01. Student umie pracować samodzielnie i w grupie.</p> <p>K02. Student rozumie potrzebę zdobywania wiedzy i doskonalenia kompetencji w zakresie szeroko rozumianego cyberbezpieczeństwa i rozwoju kultury informacyjnej.</p> <p>K03. Student akceptuje zasady etyczne podczas uczestnictwa w procesach informacyjnych.</p> | |

Studia stacjonarne

| Organizacja | | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|---------------------|--|----|--|---|--|---|--|---|---|
| Forma zajęć | Wykład (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | |
| | | A | | K | | L | | S | | P | E |
| Liczba godzin | | | | 20 | | | | | | | |

Studia niestacjonarne

| Organizacja | | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|---------------------|--|----|--|---|--|---|--|---|---|
| Forma zajęć | Wykład (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | |
| | | A | | K | | L | | S | | P | E |
| Liczba godzin | | | | 15 | | | | | | | |

Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia konwersatoryjne obejmują krótkie wprowadzenie wykładowe do omawianego tematu (z prezentacjami multimedialnymi i filmami) oraz realizację grupowego projektu badawczego dotyczącego analizy poziomu kompetencji informacyjnych i cyfrowych oraz zachowań użytkowników informacji, wpływających na cyberbezpieczeństwo, podczas realizacji procesów informacyjnych w cyberprzestrzeni, np.

- 1. Poszukiwania informacji (w tym wyszukiwania informacji w Internecie)
- 2. Przechowywania informacji (w tym gromadzenie, porządkowanie, usuwanie informacji)
- 3. Rozpowszechniania informacji (w tym dzielenie się informacją np. w Internecie).
- 4. Ewaluacji jakości informacji i wykorzystania informacji dostępnej w sieci.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

| | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|-----|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| W01 | | | | | | | | x | | | | | |
| W02 | | | | | | | | x | | | | | |
| W03 | | | | | | | | x | | | | | |
| W04 | | | | | | | | x | | | | | |
| U01 | | | | | | | x | | | | | | |
| U02 | | | | | | | x | | | | | | |
| U03 | | | | | | | x | | | | | | |
| K01 | | | | | | | x | x | | | | | |
| K02 | | | | | | | x | x | | | | | |
| K03 | | | | | | | x | x | | | | | |

| | |
|----------------|---|
| Kryteria oceny | <p>Ćwiczenia (audytorium):</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność na zajęciach (minimum 80% obecności) - wykonanie grupowego projektu zaliczeniowego |
|----------------|---|

| | |
|-------|---|
| Uwagi | Indywidualny program studiów – warunki zaliczenia ustalane indywidualnie z prowadzącym zajęcia po przedstawieniu zgody na indywidualny tok studiów. |
|-------|---|

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Treści teoretyczne:

1. Wprowadzenie, podstawowe pojęcia w zakresie tematyki kultury informacyjnej w cyberbezpieczeństwie (m.in. kultura informacyjna, bezpieczeństwo informacji, bezpieczeństwo informacyjne, infosfera, przestrzeń informacyjna, cyberprzestrzeń, środowisko informacyjne, ekologia informacji, kompetencje informacyjne i cyfrowe)
2. Zagrożenia dla bezpieczeństwa informacyjnego w cyberprzestrzeni (analiza bezpieczeństwa informacyjnego obejmującego zarówno perspektywę ochrony obiektu (informacji) przed zagrożeniami, jak i perspektywę niepowodowania zagrożeń przez sam obiekt (informację) – w tym np. informację niskiej jakości).
3. Kompetencje informacyjne i cyfrowe w społeczeństwie informacyjnym (standardy i modele kształcenia kompetencji informacyjnych i cyfrowych, znaczenie szkoleń użytkowników informacji, w tym np. pracowników organizacji, dla zachowania bezpieczeństwa, badanie poziomu kompetencji informacyjnych i cyfrowych, zadania edukacyjne).
4. Etapy procesu informacyjnego (m.in. fazy: gromadzenia, opracowania, przechowywania, transferu,

- przetwarzania, udostępniania informacji; zagrożenia dla transferu informacji) w cyberprzestrzeni.
5. Manipulacja informacją w kontekście bezpieczeństwa informacyjnego i kompetencje ewaluacji jakości informacji.

Projekt

Analiza studenckich projektów badań kultury informacyjnej (poziomu kompetencji informacyjnych i cyfrowych oraz zachowań użytkowników informacji) w kontekście zachowania odpowiedniego poziomu cyberbezpieczeństwa. Badania będą obejmowały analizę poziomu kompetencji użytkowników informacji w procesach informacyjnych, np.

- 1. Poszukiwania informacji (w tym wyszukiwanie informacji w Internecie)
- 2. Przechowywanie informacji (w tym gromadzenie, porządkowanie, usuwanie informacji)
- 3. Rozpowszechnianie informacji (w tym dzielenie się informacją np. w Internecie).
- 4. Ewaluacji jakości informacji i wykorzystania informacji

Omawiane będą aspekty teoretyczne (konceptje i teorie dotyczące danego procesu), wyniki badań empirycznych (wyniki badań przeprowadzonych przez studentów), wnioski i rekomendacje dotyczące usprawnienia danego procesu informacyjnego oraz zminimalizowania zagrożeń informacyjnych w cyberprzestrzeni.

Wykaz literatury podstawowej

1. Batorowska H. (2021). *Kultura bezpieczeństwa informacyjnego w środowisku walki o przewagę informacyjną*. Wydawnictwo Libron, Kraków.
2. Babik W. (2014). *Ekologia informacji*, Wydawnictwo UJ, Kraków.
3. Wrzosek M. red. (2017). *Procesy informacyjne w obronności i bezpieczeństwie. Teoria i praktyka*, Akademia Sztuki Wojennej, Warszawa.
4. Wasiuta O. red., Klepka R. red. (2019). *Vademecum bezpieczeństwa informacyjnego*. Libron, Kraków tom 1-2 [wybrane hasła].
5. Batorowska H. (2018). *Indywidualne zarządzanie informacją zabezpieczeniem przed manipulacją w środowisku płynnej inwigilacji*. „Edukacja-Technika-Informatyka” nr 1, s. 135-143.
6. Modele i standardy kształcenia kompetencji informacyjnych i cyfrowych (np. Big6Skills, 7 Pillars of IL, DigComp).

Wykaz literatury uzupełniającej

1. Babik W. (2016). *Środowisko informacyjne człowieka*. W: *Nauka o informacji*, red. W. Babik. Wydawnictwo SBP, Warszawa, s. 61-88.
2. Batorowska H. red. (2015). *Kultura informacyjna w ujęciu interdyscyplinarnym. Teoria i Praktyka*, Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków. [wybrane teksty]
3. Raporty i badania dotyczące analizy poziomu kompetencji informacyjnych i cyfrowych, np. Batorski, D.; Płoszaj, A. (2012). *Diagnoza i rekomendacje w obszarze kompetencji cyfrowych społeczeństwa i przeciwdziałania wykluczeniu cyfrowemu w kontekście zaprogramowania wsparcia w latach 2014-2020* [dok. elektr.]
https://www.researchgate.net/profile/Adam_Ploszaj2/publication/280494017_Diagnoza_i_rekomendacje_w_obszarze_kompetencji_cyfrowych_spoleczenstwa_i_przeciwdzialania_wykluczeniu_cyfrowemu_w_kontekscie_zaprogramowania_wsparcia_w_latach_2014-2020/links/55b68b3e08ae9289a08bbccb.pdf [odczyt: 26.02.2023].
4. Lau, Jesús (2011). Kompetencje informacyjne w procesie uczenia się przez całe życie: wytyczne. IFLA (polska wersja SBP).
5. Cieślarczyk M. (2017). *Ekologia informacji, kultura informacyjna i kultura bezpieczeństwa informacyjnego w teorii i praktyce*, [w:] *Walka informacyjna. Uwarunkowania – Incydenty – Wyzwania*. H. Batorowska (red.) Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków, s. 144-159.
6. Batorowska H., Klepka R., Wasiuta O. (2019). *Media jako instrument wpływu informacyjnego i manipulacji społeczeństwem*. Wydawnictwo Libron, Kraków.

Dodatkowa literatura będzie także prezentowana na zajęciach.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta) – studia stacjonarne

| | | |
|---|--|----|
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | |
| | Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 20 |
| | Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 10 |
| | Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | |
| | Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca indywidualna) | 20 |
| | Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 50 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta) – studia niestacjonarne

| | | |
|---|--|----|
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | |
| | Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 |
| | Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 12 |
| | Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | |
| | Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca indywidualna) | 23 |
| | Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 50 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |